













Inscrições em: www.centroeducatis.net

ENCIAS CICLO DE

AUTONOMIA E **FLEXIBILIDADE CURRICULAR**



CCPFC/ACC-102438/19

CURSO DE FORMAÇÃO

13 HORAS ONLINE*

Ação 50/2020

2021

DOMINGOS FERNANDES

Participantes no Projeto MAIA

> Professor **ISCTE**

Coordenador do Projeto MAIA

AVALIAÇÃO

e Apresentação dos Projetos de intervenção pelos AE participantes no MAIA

Professoras

PEDAGOGIA E TRANSIÇÃO DIGITAL

CRISTINA

NOVO

ANA

TORRES

Instituto Politécnico de

Santarém

Professora Universidade Nova de Lisboa

ISABEL BALTAZAR

CIDADANIA

Professora Instituto Politécnico de Setúbal

CARLA

CIBELE

JOAQUIM

SEGURA

Professor AE Nuno Gonçalves

PROJETO/ COMUNIDADES DE **APRENDIZAGEM**

RITA PEDRO

SIMÃO **PALMEIRIM**

Perita em filosofia com crianças

Investigador Universidade Nova de Lisboa

APRENDIZAGENS PELAS ARTES

Plano Nacional das Artes

14 JAN 18:30 - 21:30

10 FEV 18:30 - 21:00 11 MAR 18:30 - 21:00

22 MAR 18:30 - 21:00

14 ABR 18:30 - 21:00







ORGANIZAÇÃO DO CURSO DE FORMAÇÃO

*E-Learning ao abrigo da Carta Circular do CCPFC 4/2020

Formadora/ Coordenadora: Representante AFC Raquel Miriã Oliveira

10. 5 h síncronas + 2.5 h assíncronas

Cada sessão terá 30 minutos para realizar uma tarefa de forma assíncrona: resposta na plataforma Moodle a uma questão-chave sobre o tema da sessão.

RAZÕES JUSTIFICATIVAS

Este curso de formação, na modalidade de ciclo de conferências, tem como referência o enquadramento legislativo em vigor, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, a Educação Inclusiva e a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania. Considerando a generalização do projeto de autonomia e flexibilidade curricular, o Centro Educatis integra, neste ciclo de conferências, um conjunto de iniciativas, projetos e formações já desenvolvidos com as Escolas Associadas. Diferentes linhas de ação, decorrentes de contextos formativos específicos, como o projeto MAIA, o ensino a distância, a cidadania e desenvolvimento, o trabalho de e por projeto, as comunidades de aprendizagem, o plano nacional das artes convergem numa mesma direção: proporcionar a reflexão sobre práticas pedagógicas que promovam a implicação dos alunos nos processos de trabalho e visar a melhoria da qualidade das aprendizagens, bem como a inclusão e o sucesso educativo, tendo em conta critérios de exigência e rigor. Propõe-se, assim, o esclarecimento, a análise e a reflexão sobre os objetivos, práticas e resultados destas diferentes iniciativas e projetos como respostas diferenciadas para os múltiplos desafios da educação na sociedade do século XXI.

OBJETIVOS

Refletir sobre:

- as novas opções curriculares, metodológicas, pedagógicas e a sua exequibilidade e adequação aos contextos de cada comunidade escolar, tornando os documentos curriculares num efetivo instrumento de promoção do sucesso escolar de todos os alunos;
- as práticas profissionais a desenvolver, planeando, concretizando e reformulando práticas letivas, tendo em conta as opções curriculares tomadas, centradas nas necessidades de cada aluno.

CONTEÚDOS

- Avaliação de e para as aprendizagens Projeto MAIA (3 horas)
- Pedagogia e transição digital (2, 5 horas)
- Cidadania e Desenvolvimento (2, 5 horas)
- Trabalho de e por projeto/ Comunidades de aprendizagem (2, 5 horas)
- Aprendizagens pelas Artes Plano Nacional das Artes (2, 5 horas)



DESTINATÁRIOS

Educadores de Infância, Professores dos Ensinos Básico e Secundário e Educação Especial.

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

- 1. Ordem de inscrição dos docentes pertencentes aos Agrupamentos/ EPSM associados.
- 2.º Ordem de inscrição dos docentes pertencentes aos agrupamentos não associados.

AVALIAÇÃO DOS FORMANDOS

A avaliação será expressa em termos quantitativos ao longo de todo o processo de formação, tendo por base questionários e relatórios.

Para a avaliação dos formandos será utilizada uma escala de 1 a 10 valores, conforme estipulado no Despacho n.º 4595/2015, de 6 de maio, recorrendo aos parâmetros de avaliação estabelecidos pela Comissão Pedagógica deste CFAE e respeitando todos os dispositivos legais da avaliação contínua, assim distribuídos:

- 1. Avaliação contínua da participação nas sessões síncronas e nos fóruns (respostas às questões-chave nos momentos assíncronos). (20%)
- 2. Relatório de reflexão crítica. O relatório integrará uma síntese das respostas às questões-chave lançadas em cada sessão na Plataforma Moodle e uma reflexão global (80%).

AVALIAÇÃO DA AÇÃO

A avaliação final da ação de formação será efetuada recorrendo a:

- Relatório das/os formadoras/es;
- Questionário de avaliação preenchidos online pelas/os formandas/os;
- Relatório do Centro de Formação.

CERTIFICAÇÃO DA AÇÃO

RELEVA PARA A FORMAÇÃO GERAL

Para os efeitos previstos no número 1 do artigo 8.º, do Regime Jurídico da Formação Contínua de Professores, a presente ação releva para efeitos de progressão em carreira de professores dos Ensinos Básico, Secundário e de Educação Especial.

Para efeitos de aplicação do artigo 9.º do Regime Jurídico da Formação Contínua de professores (dimensão científica e pedagógica), a presente ação não releva para a progressão em carreira.

N.º da Operação: POCH-04-5267-FSE-000762 N.º do Curso: 34 N.º da Ação: 1

